



Михай Митрица

Румъния

Основател | Директор

Международен фестивал на
анимационния филм ANIM'EST



Образование

2000 - до момента - постоянен сътрудник на френския институт в Букурещ

1997 - Научна магистратура по публичен мениджмънт в академията по икономика в Букурещ



Професионален опит

2011 - до момента - продуцент на свободна практика на румънски късометражни филми

2006 - до момента - основател и директор - международен фестивал на анимационния филм ANIM'EST

2005 - до момента - културна асоциация ESTENEST- съосновател - промоции на висококачествено кино с нетърговска цел; организатор на филмови фестивали; участие в обменни форуми с румънски щандове на важни филмови фестивални пазари като Clermont Ferrand; промоции на румънски късометражни филми и кинодейци в чужбина

2005 - до момента - Transilvania Film Festival - принт трафик мениджър, програмен координатор и филмов селекционер на Shadows Shorts (раздел ужаси и фантастика)



Награди и постижения

Част от жури на международни фестивали: Anima Brussels, Белгия ; Brest European Short Film Festival, Франция; Go Short, Холандия; FestAnča Animation Film Festival, Словакия и др. Куратор и селекционер на късометражни румънски филми с цел международно участие; участва постоянно във фестивала Curtas Vila do Conde, Португалия.

Участник в презентации на филмови сесии за международни филмови пазари (най-големия пазар за късометражни филми; също така допринася за промотирането на най-новите и най-добрите местни късометражни филми представени измежду международни професионалисти по време на Romanian Short Corner; ключово участие и специално обучение в анимационната сфера (продукция, дистрибуция, промотиране) по време на Cartoon Forum Carton - европейска асоциация на анимационния филм и редица други европейски анимационни филмови фестивали.

Активен участник във филмови фестивали из цял свят, от Брюксел, Теплице, Талин и Любляна, до Щутгард, Сараево и обратно в Букурещ; радушно прегръща идеи за нови проекти свързани с анимацията и насърчава румънски аниматори, филмови директори, големи студия и продуцентски къщи; от време на време взима участие като редактор в румънски културни списания.